

Star Crossed Lovers

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 32 count, 3 wall, intermediate line dance
Musik: **Star Crossed Lovers** von Barry Gibb
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Step, rock forward, locking shuffle back, rock back, step-pivot ¼ l-cross

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '7'; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts/Pose' - 12 Uhr)

¼ turn r, ¼ turn r/chassé r, cross, side & back, side & step

- 2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 8&4-5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 6&7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Skate 2, rock across-side r + l, shuffle across

- 2-3 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r - l)
- 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 6&7 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ½ r

- 2-3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&(1) Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach vorn mit rechts) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende jeder Runde auf 3 Uhr)

¾ walk around turn r

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (12 Uhr)